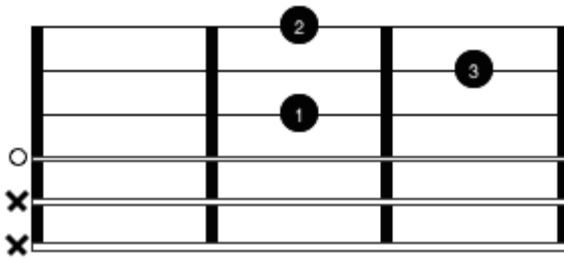


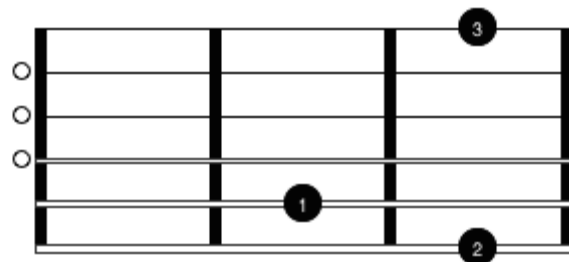


PDF 6: Akkordwechsel üben

D-Dur



G-Dur



1. Akkorde einzeln üben
2. Akkorde abwechselnd greifen, dabei Bewegung minimieren (vor dem Spiegel üben)
3. Vor dem eigentlichen Wechsel neuen Akkord schon bildlich vorstellen (Welcher Finger muss wo hin?)
4. Nach Möglichkeit Finger liegen lassen (bei G - D nicht möglich)
5. Fingersatz immer genau einhalten
6. Haltung kontrollieren (Arm hängt locker herab, Finger stehen gerade auf der Saite)
7. Greifhand beim Üben regelmäßig lockern

Übeplan Woche 2

Liedbegleitung für Einsteiger

| | Tag | Aufgaben |
|---|-------------------------|--|
| □ | Montag | 10 min D-Dur möglichst schnell aufsetzen und anschlagen 10 min G-Dur möglichst schnell aufsetzen und anschlagen 10 min D-Dur und G-Dur im Wechsel greifen und anschlagen |
| □ | Mittwoch | 10 min D-Dur möglichst schnell aufsetzen und anschlagen 10 min G-Dur möglichst schnell aufsetzen und anschlagen 10 min D-Dur und G-Dur im Wechsel greifen und anschlagen |
| □ | Freitag | 10 min D-Dur auswendig lernen (Wie fühlt der Griff sich an? Wie sieht der Griff aus? Welcher Finger liegt an welcher Stelle?) 10 min G-Dur auswendig lernen (s.o.) 10 min D-Dur und G-Dur im Wechsel üben ohne Merktzettel (Griffbilder)! |
| | Nicht vergessen: | <ul style="list-style-type: none"> • Vor dem Üben oder Spielen immer die Gitarre stimmen • wöchentlich die Fingernägel kürzen + evtl. feilen • vor dem Spiegel üben • Kontrollaufnahmen machen (Klingt alles sauber und richtig?) |